

论语



《论语》是儒家经典之一，记录了孔子及其弟子的言行，由孔子的弟子及再传弟子编纂而成。全书共20篇，以语录体和对话体为主，集中体现了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念和教育原则。### 主要内容 1. **政治...想**：主张“为政以德”，强调统治者应以德治国。 2. **伦理道德**：核心是“仁”，倡导“己所不欲，勿施于人”。 3. **教育理念**：提倡“有教无类”，注重因材施教。 4. **个人修养**：强调“学而时习之”，主张通过学习和实践

孔子

目 录

- 1 学而篇
- 2 为政篇
- 3 八佾篇
- 4 里仁篇
- 5 公冶长篇
- 6 雍也篇
- 7 述而篇
- 8 泰伯篇
- 9 子罕篇
- 10 乡党篇
- 11 先进篇
- 12 颜渊篇
- 13 子路篇
- 14 宪问篇
- 15 卫灵公篇
- 16 季氏篇
- 17 阳货篇
- 18 微子篇
- 19 子张篇
- 20 尧曰篇

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

有子曰：“其为人也孝弟，而好犯上者，鲜矣；不好犯上而好作乱者，未之有也。君子务本，本立而道生。孝弟也者，其为仁之本与！”

子曰：“巧言令色，鲜矣仁！”

曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”

子曰：“道千乘之国，敬事而信，节用而爱人，使民以时。”

子曰：“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁，行有余力，则以学文。”

子夏曰：“贤贤易色；事父母，能竭其力；事君，能致其身；与朋友交，言而有信。虽曰未学，吾必谓之学矣。”

子曰：“君子不重则不威，学则不固。主忠信，无友不如己者，过，则勿惮改。”

曾子曰：“慎终追远，民德归厚矣。”

子禽问于子贡曰：“夫子至于是邦也，必闻其政，求之与，抑与之与？”子贡曰：“夫子温、良、恭、俭、让以得之。夫子之求之也，其诸异乎人之求之与？”

子曰：“父在，观其志；父没，观其行；三年无改于父之道，可谓孝矣。”

有子曰：“礼之用，和为贵。先王之道，斯为美。小大由之，有所不行。知和而和，不以礼节之，亦不可行也。”

有子曰：“信近于义，言可复也。恭近于礼，远耻辱也。因不失其亲，亦可宗也。”

子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉。可谓好学也已。”

子贡曰：“贫而无谄，富而无骄，何如？”子曰：“可也。未若贫而乐道，富而好礼者也。”子贡曰：“《诗》云：‘如切如磋，如琢如磨’，其斯之谓与？”子曰：“赐也，始可与言《诗》已矣，告诸往而知来者。”

子曰：“不患人之不己知，患不知人也。”

注释：《论语·学而篇》是儒家经典《论语》的开篇，主要讲述了孔子及其弟子关于学习、道德、处世等方面的思想。下面我用通俗的中文逐句解释这段话：

1. 子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

○ 孔子说：“学习并且时常复习，不是很愉快吗？有朋友从远方来，不是很高兴吗？别人不了解我，我也不生气，这不就是君子吗？”

2. 有子曰：“其为人也孝弟，而好犯上者，鲜矣；不好犯上而好作乱者，未之有也。君子务本，本立而道生。孝弟也者，其为仁之本与！”

○ 有子说：“一个人如果孝顺父母、尊敬兄长，却喜欢冒犯上级，这种情况很少见；不喜欢冒犯上级却喜欢作乱的，更是没有。君子注重根本，根本确立了，道义就会产生。孝顺父母、尊敬兄长，这就是仁的根本吧！”

3. 子曰：“巧言令色，鲜矣仁！”

○ 孔子说：“花言巧语、装出讨好的样子，这种人很少有仁德。”

4. 曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”

○ 曾子说：“我每天多次反省自己：为别人办事是否尽心尽力？与朋友交往是否诚实守信？老师传授的知识是否复习了？”

5. 子曰：“道千乘之国，敬事而信，节用而爱人，使民以时。”

○ 孔子说：“治理一个拥有千辆兵车的国家，要严肃认真地处理政务，讲信用，节约开支，爱护百姓，按照农时役使百姓。”

6. 子曰：“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁，行有余力，则以学文。”

○ 孔子说：“年轻人在家要孝顺父母，出门要尊敬兄长，言行要谨慎诚实，广泛地爱护众人，亲近有仁德的人。这些事都做好了，还有余力的话，就去学习文化知识。”

7. 子夏曰：“贤贤易色；事父母，能竭其力；事君，能致其身；与朋友交，言而有信。虽曰未学，吾必谓之学矣。”

○ 子夏说：“尊重贤德的人，而不看重外表；侍奉父母，能竭尽全力；侍奉君主，能献出生命；与朋友交往，说话诚实守信。这样的人，即使没有学过什么，我也认为他已经学得很好了。”

8. 子曰：“君子不重则不威，学则不固。主忠信，无友不如己者，过，则勿惮改。”

○ 孔子说：“君子如果不庄重就没有威严，学习的东西也不会牢固。要以忠诚和信义为主，不要和不如自己的人交朋友，有了过错，就不要害怕改正。”

9. 曾子曰：“慎终追远，民德归厚矣。”

○ 曾子说：“慎重地办理父母的丧事，追念祖先，百姓的德行就会归于淳厚。”

10. 子禽问于子贡曰：“夫子至于是邦也，必闻其政，求之与，抑与之与？”子贡曰：“夫子温、良、恭、俭、让以得之。夫子之求之也，其诸异乎人之求之与？”

○ 子禽问子贡：“老师到一个国家，总能了解到这个国家的政事，是他自己打听的，还是别人主动告诉他的？”子贡说：“老师是靠温和、善良、恭敬、节俭、谦让的态度得来的。老师的这种求取方式，大概和别人不一样吧？”

11. 子曰：“父在，观其志；父没，观其行；三年无改于父之道，可谓孝矣。”

○ 孔子说：“父亲在世时，观察他的志向；父亲去世后，观察他的行为；如果三年内不改变父亲的做法，就可以说是孝顺了。”

12. 有子曰：“礼之用，和为贵。先王之道，斯为美。小大由之，有所不行。知和而和，不以礼节之，亦不可行也。”

○ 有子说：“礼的作用，以和谐为贵。古代先王的治国之道，就是以和谐为美。但无论大事小事，如果一味追求和谐，而不以礼来节制，也是行不通的。”

13. 有子曰：“信近于义，言可复也。恭近于礼，远耻辱也。因不失其亲，亦可宗也。”

○ 有子说：“讲信用要符合道义，这样说的话才能兑现。恭敬要符合礼节，这样才能远离耻辱。依靠的人不失其亲，也可以作为效法的榜样。”

14. 子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉。可谓好学也已。”

○ 孔子说：“君子吃饭不求吃饱，居住不求安逸，做事勤快，说话谨慎，向有道德的人学习并改正自己的错误。这样就可以说是好学了。”

15. 子贡曰：“贫而无谄，富而无骄，何如？”子曰：“可也。未若贫而乐道，富而好礼者也。”子贡曰：“《诗》云：‘如切如磋，如琢如磨’，其斯之谓与？”子曰：“赐也，始可与言《诗》已矣，告诸往而知来者。”

○ 子贡问：“贫穷却不谄媚，富有却不骄傲，怎么样？”孔子说：“不错。但不如贫穷却乐于道义，富有却爱好礼节。”子贡说：“《诗经》上说：‘像切、磋、琢、磨一样’，就是这个意思吧？”孔子说：“子贡啊，现在可以和你讨论《诗经》了，告诉你过去的事，你就能推知未来的事。”

16. 子曰：“不患人之不己知，患不知人也。”

○ 孔子说：“不要担心别人不了解自己，而应该担心自己不了解别人。”

这些内容主要强调了学习、道德修养、为人处世的重要性，体现了儒家思想的核心价值观。

子曰：“为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之。”

子曰：“《诗》三百，一言以蔽之，曰：‘思无邪’。”

子曰：“道之以政，齐之以刑，民免而无耻。道之以德，齐之以礼，有耻且格。”

子曰：“吾十有五，而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”

孟懿子问孝，子曰：“无违。”樊迟御，子告之曰：“孟孙问孝于我，我对曰‘无违’。”樊迟曰：“何谓也？”子曰：“生，事之以礼；死，葬之以礼，祭之以礼。”

孟武伯问孝。子曰：“父母唯其疾之忧。”

子游问孝。子曰：“今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养；不敬，何以别乎？”

子夏问孝。子曰：“色难。有事，弟子服其劳；有酒食，先生馔，曾是以为孝乎？”

子曰：“吾与回言终日，不违，如愚。退而省其私，亦足以发，回也不愚。”

子曰：“视其所以，观其所由，察其所安，人焉廋哉？人焉廋哉？”

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”

子曰：“君子不器。”

子贡问君子。子曰：“先行其言而后从之。”

子曰：“君子周而不比，小人比而不周。”

子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”

子曰：“攻乎异端，斯害也已！”

子曰：“由，诲女，知之乎！知之为知之，不知为不知，是知也。”

子张学干禄。子曰：“多闻阙疑，慎言其余，则寡尤；多见阙殆，慎行其余，则寡悔。言寡尤，行寡悔，禄在其中矣。”

哀公问曰：“何为则民服？”孔子对曰：“举直错诸枉，则民服；举枉错诸直，则民不服。”

季康子问：“使民敬、忠以劝，如之何？”子曰：“临之以庄，则敬；孝慈，则忠；举善而教不能，则劝。”

或谓孔子曰：“子奚不为政？”子曰：“《书》云：‘孝乎惟孝，友于兄弟，施于有政。’是亦为政，奚其为为政？”

子曰：“人而无信，不知其可也。大车无輹，小车无軌，其何以行之哉？”

子张问：“十世可知也？”子曰：“殷因于夏礼，所损益，可知也；周因于殷礼，所损益，可知也。其或继周者，虽百世，可知也。”

子曰：“非其鬼而祭之，谄也；见义不为，无勇也。”

注释：《论语·为政篇》主要记录了孔子关于政治、道德、教育和为人处世的一些观点和教导。以下是通俗的解释：

1. **为政以德**：孔子说，治理国家要以德行为根本，就像北极星一样，稳稳地待在它的位置，其他星星都围绕着它。意思是说，领导者如果以德服人，大家自然会追随他。
2. **《诗》三百**：孔子说，《诗经》有三百多篇，但可以用一句话来概括，就是“思想纯正，没有邪念”。

3. **道之以政，齐之以刑：**孔子说，如果只用法律和刑罚来管理人民，人民虽然会避免犯罪，但不会有羞耻心。如果用道德和礼仪来引导人民，人民就会有羞耻心，并且自觉遵守规矩。
4. **吾十有五，而志于学：**孔子讲述了自己的人生历程：十五岁立志学习，三十岁能自立，四十岁不再迷惑，五十岁懂得天命，六十岁能听进各种意见，七十岁可以随心所欲而不逾越规矩。
5. **孝道：**孔子对不同人问孝的回答有所不同。他认为孝不仅仅是供养父母，更重要的是尊敬和关心父母。孝道包括在父母生前以礼侍奉，死后以礼安葬和祭祀。
6. **吾与回言终日：**孔子说，他和颜回整天讨论问题，颜回从不反驳，看起来好像很愚笨。但后来孔子发现，颜回私下里能很好地理解和发挥所学的知识，其实他并不愚笨。
7. **视其所以，观其所由，察其所安：**孔子说，观察一个人要看他的行为、动机和心态，这样就能真正了解他，无法隐藏。
8. **温故而知新：**孔子说，复习旧知识可以从中领悟新的道理，这样的人可以当老师。
9. **君子不器：**孔子说，君子不能像器具一样只限于某一种用途，应该有多方面的才能。
10. **先行其言而后从之：**孔子说，君子应该先做到自己说的话，然后再去要求别人。
11. **君子周而不比，小人比而不周：**孔子说，君子团结但不结党，小人结党但不团结。
12. **学而不思则罔，思而不学则殆：**孔子说，只学习不思考会迷茫，只思考不学习会危险。
13. **攻乎异端，斯害也已：**孔子说，攻击不同的思想，只会带来害处。
14. **知之为知之，不知为不知：**孔子说，知道就是知道，不知道就是不知道，这才是真正的智慧。
15. **多闻阙疑，慎言其余：**孔子说，要多听多看，对有疑问的地方保持谨慎，说话要小心，这样就能减少错误和后悔。
16. **举直错诸枉：**孔子说，提拔正直的人，把不正直的人放在一边，人民就会信服；反之，人民就不会信服。
17. **临之以庄，则敬：**孔子说，领导者要以庄重的态度对待人民，人民就会尊敬他；领导者孝顺父母、关爱子女，人民就会忠诚；提拔有才能的人，教导能力不足的人，人民就会努力。
18. **孝乎惟孝，友于兄弟：**孔子说，孝顺父母、友爱兄弟，这就是在为政，不一定非要当官才算为政。

19. **人而无信，不知其可也：**孔子说，一个人如果没有诚信，不知道他还能做什么。就像大车没有车辕、小车没有车轴，怎么能够行驶呢？
20. **十世可知也：**孔子说，通过研究夏、商、周三代的礼仪制度，可以了解它们的传承和变化，即使百代以后的情况也可以推测。
21. **非其鬼而祭之，谄也：**孔子说，祭祀不该祭祀的鬼神是谄媚；见到该做的事不去做，是缺乏勇气。

总的来说，《为政篇》强调了德治、孝道、学习、诚信和君子应有的品质，体现了孔子的政治哲学和道德观念。

孔子谓季氏：“八佾舞于庭，是可忍也，孰不可忍也？”

三家者以《雍》彻，子曰：“‘相维辟公，天子穆穆’，奚取于三家之堂？”

子曰：“人而不仁，如礼何？人而不仁，如乐何？”

林放问礼之本，子曰：“大哉问！礼，与其奢也，宁俭；丧，与其易也，宁戚。”

子曰：“夷狄之有君，不如诸夏之亡也。”

季氏旅于泰山。子谓冉有曰：“女弗能救与？”对曰：“不能。”子曰：“呜呼！曾谓泰山不如林放乎？”

子曰：“君子无所争，必也射乎！揖让而升，下而饮。其争也君子。”

子夏问曰：“‘巧笑倩兮，美目盼兮，素以为绚兮’何谓也？”子曰：“‘绘事后素。’”曰：“礼后乎？”子曰：“起予者商也，始可与言《诗》已矣。”

子曰：“夏礼吾能言之，杞不足征也；殷礼吾能言之，宋不足征也。文献不足故也，足则吾能征之矣。”

子曰：“禘自既灌而往者，吾不欲观之矣。”

或问禘之说。子曰：“不知也。知其说者之于天下也，其如示诸斯乎！”指其掌。

祭如在，祭神如神在。子曰：“吾不与祭，如不祭。”

王孙贾问曰：“‘与其媚于奥，宁媚于灶’，何谓也？”子曰：“不然，获罪于天，无所祷也。”

子曰：“周监于二代，郁郁乎文哉！吾从周。”

子入太庙，每事问。或曰：“孰谓鄫人之子知礼乎？入太庙，每事问。”子闻之，曰：“是礼也。”

子曰：“射不主皮，为力不同科，古之道也。”

子贡欲去告朔之饩羊，子曰：“赐也！尔爱其羊，我爱其礼。”

子曰：“事君尽礼，人以为谄也。”

定公问：“君使臣，臣事君，如之何？”孔子对曰：“君使臣以礼，臣事君以忠。”

子曰：“《关雎》，乐而不淫，哀而不伤。”

哀公问社于宰我，宰我对曰：“夏后氏以松，殷人以柏，周人以栗，曰使民战栗。”子闻之，曰：“成事不说，遂事不谏，既往不咎。”

子曰：“管仲之器小哉！”或曰：“管仲俭乎？”曰：“管氏有三归，官事不摄，焉得俭？”“然则管仲知礼乎？”曰：“邦君树塞门，管氏亦树塞门；邦君为两君之好，有反坫。管氏亦有反坫，管氏而知礼，孰不知礼？”

子语鲁大师乐，曰：“乐其可知也。始作，翕如也；从之，纯如也，皦如也，绎如也，以成。”

仪封人请见，曰：“君子之至于斯也，吾未尝不得见也。”从者见之。出曰：“二三子何患于丧乎？天下之无道也久矣，天将以夫子为木铎。”

子谓《韶》：“尽美矣，又尽善也。”谓《武》：“尽美矣，未尽善也。”

子曰：“居上不宽，为礼不敬，临丧不哀，吾何以观之哉？”

注释：《论语·八佾篇》主要讨论了礼、乐、仁等儒家核心思想，孔子通过对当时社会现象的批评，表达了他对礼乐制度的重视和对仁德的追求。以下是通俗解释：

1. **孔子对季氏的批评：**季氏（鲁国权臣）在家中用八佾（天子规格的舞蹈）表演，孔子非常不满，认为这种行为是对礼制的严重破坏，如果连这种事都能容忍，那还有什么不能容忍的？
2. **三家使用《雍》乐：**三家（鲁国的权臣家族）在祭祀结束时奏《雍》乐，孔子指出，《雍》乐本是为天子所用，三家使用是不合礼制的。
3. **仁与礼乐的关系：**孔子强调，如果一个人没有仁德，礼和乐对他来说又有什么意义呢？礼乐的本质是内在的仁德，而非外在的形式。
4. **林放问礼的本质：**林放问礼的根本是什么，孔子回答说，礼的本质不在于奢华，而在于真诚；丧礼不在于形式上的完备，而在于内心的悲痛。
5. **夷狄与诸夏的对比：**孔子认为，即使夷狄有君主，也不如华夏没有君主，因为华夏有礼乐文化，而夷狄缺乏这种文明。
6. **季氏祭祀泰山：**季氏去泰山祭祀，孔子问他的弟子冉有是否能劝阻，冉有表示不能。孔子感叹，难道泰山还不如林放懂得礼吗？
7. **君子之争：**孔子认为，君子之间不应该有争斗，如果有，那也应该是像射箭比赛那样，讲究礼仪和谦让。
8. **子夏问诗：**子夏问孔子关于《诗经》中“巧笑倩兮，美目盼兮”的含义，孔子解释说，就像绘画先有素底再上色一样，礼也是建立在仁的基础之上的。
9. **夏礼与殷礼：**孔子说他能讲述夏礼和殷礼，但因为文献不足，无法完全验证。
10. **禘祭的批评：**孔子对禘祭（天子祭祀祖先的仪式）的某些做法表示不满，认为它已经失去了应有的庄重。
11. **祭祀的态度：**孔子强调，祭祀时要像神明真的在场一样，否则不如不祭。
12. **王孙贾的提问：**王孙贾问孔子“与其讨好奥神，不如讨好灶神”是什么意思，孔子回答说，如果得罪了天，祈祷也没有用。
13. **周礼的赞美：**孔子认为周礼借鉴了夏商两代的优点，非常完备，因此他推崇周礼。
14. **孔子入太庙：**孔子进入太庙时，每件事都要问清楚，有人质疑他是否真的懂礼，孔子回答说，这正是礼的表现。
15. **射箭的礼仪：**孔子说，射箭比赛不在于射穿靶子，而在于礼仪，因为每个人的力气不同。
16. **子贡与饩羊：**子贡想取消告朔（每月初一祭祀）时用的活羊，孔子说，你爱惜羊，我爱惜的是礼。

17. **事君尽礼**：孔子说，按照礼制侍奉君主，别人可能会认为是谄媚，但这是应有的态度。
18. **君臣之道**：鲁定公问君臣之道，孔子回答说，君主应以礼待臣，臣子应以忠事君。
19. **《关雎》的评价**：孔子认为《关雎》这首诗表达了快乐但不放纵，哀伤但不痛苦的情感。
20. **宰我问社**：宰我问夏、商、周三代用不同树木做社主的原因，孔子听后说，过去的事不必再提，已经做了的事不必再劝，过去的事也不必再追究。
21. **管仲的批评**：孔子认为管仲的器量小，虽然他有功，但在礼制上有不少僭越之处。
22. **音乐的规律**：孔子对鲁国的乐师说，音乐是有规律的，开始时要和谐，接着要纯净，最后要连贯。
23. **仪封人的话**：仪封人见到孔子后，对孔子的弟子们说，天下无道已久，孔子将是天命的代言人。
24. **《韶》与《武》的评价**：孔子认为《韶》乐尽善尽美，而《武》乐虽然美，但还不够善。
25. **居上者的态度**：孔子批评那些居上位却不宽容、行礼时不恭敬、参加丧礼时不哀痛的人，认为这样的人不值得观察。

总结来说，孔子在《八佾篇》中通过对礼、乐、仁的讨论，强调了礼制的本质在于内在的仁德，批评了当时社会中对礼制的破坏和僭越行为，表达了他对恢复礼乐制度的期望。

子曰：“里仁为美，择不处仁，焉得知？”

子曰：“不仁者不可以久处约，不可以长处乐。仁者安仁，知者利仁。”

子曰：“唯仁者能好人，能恶人。”

子曰：“苟志于仁矣，无恶也。”

子曰：“富与贵，是人之所欲也；不以其道得之，不处也。贫与贱，是人之所恶也；不以其道得之，不去也。君子去仁，恶乎成名？君子无终食之间违仁，造次必于是，颠沛必于是。”

子曰：“我未见好仁者，恶不仁者。好仁者，无以尚之；恶不仁者，其为仁矣，不使不仁者加乎其身。有能一日用其力于仁矣乎？我未见力不足者。盖有之矣，我未之见也。”

子曰：“人之过也，各于其党。观过，斯知仁矣。”

子曰：“朝闻道，夕死可矣。”

子曰：“士志于道，而耻恶衣恶食者，未足与议也。”

子曰：“君子之于天下也，无适也，无莫也，义之与比。”

子曰：“君子怀德，小人怀土；君子怀刑，小人怀惠。”

子曰：“放于利而行，多怨。”

子曰：“能以礼让为国乎？何有？不能以礼让为国，如礼何？”

子曰：“不患无位，患所以立；不患莫己知，求为可知也。”

子曰：“参乎！吾道一以贯之。”曾子曰：“唯。”子出，门人问曰：“何谓也？”曾子曰：“夫子之道，忠恕而已矣。”

子曰：“君子喻于义，小人喻于利。”

子曰：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”

子曰：“事父母几谏，见志不从，又敬不违，劳而不怨。”

子曰：“父母在，不远游，游必有方。”

子曰：“三年无改于父之道，可谓孝矣。”

子曰：“父母之年，不可不知也。一则以喜，一则以惧。”

子曰：“古者言之不出，耻躬之不逮也。”

子曰：“以约失之者鲜矣。”

子曰：“君子欲讷于言而敏于行。”

子曰：“德不孤，必有邻。”

子游曰：“事君数，斯辱矣；朋友数，斯疏矣。”

注释：《论语》的“里仁篇”主要讲的是仁德的重要性以及如何实践仁德。下面我用通俗的中文解释这段话：

1. 孔子说：“居住在有仁德的地方是美好的。如果不选择有仁德的地方居住，怎么能算明智呢？”

- 意思是，环境对人的影响很大，选择有仁德的地方居住，才能更好地修养自己。

2. 孔子说：“不仁的人不能长久地处于贫困中，也不能长久地处于安乐中。仁者安于仁德，智者利用仁德。”
 - 不仁的人无论是贫穷还是富裕，都无法长久保持内心的平静，而仁者则能在任何情况下都保持仁德。
3. 孔子说：“只有仁者才能真正地喜欢人，真正地厌恶人。”
 - 仁者能够明辨是非，喜欢真正值得喜欢的人，厌恶真正该厌恶的人。
4. 孔子说：“如果立志于仁德，就不会做坏事。”
 - 一旦内心坚定地追求仁德，就不会去做邪恶的事情。
5. 孔子说：“富贵是人所追求的，但如果不用正当的方式获得，君子是不会接受的。贫贱是人所厌恶的，但如果不用正当的方式摆脱，君子也不会去摆脱。君子如果抛弃了仁德，怎么能成就名声呢？君子即使在吃饭的短暂时间里也不会违背仁德，在匆忙或困顿的时候也一定会坚持仁德。”
 - 君子追求的是道义，而不是富贵或贫贱，任何时候都不会违背仁德。
6. 孔子说：“我没见过真正喜欢仁德和厌恶不仁德的人。喜欢仁德的人，没有什么比仁德更高的了；厌恶不仁德的人，他们实践仁德，不让不仁德的事情发生在自己身上。有没有人能在一天之内尽力去实践仁德呢？我没见过力量不足的人。或许有这样的人，但我没见过。”
 - 孔子感叹真正追求仁德的人很少，但其实每个人都有能力去实践仁德。
7. 孔子说：“人的过错，各有其类别。观察一个人的过错，就能知道他是否仁德。”
 - 通过一个人的错误，可以了解他的品性和是否具备仁德。
8. 孔子说：“早上明白了道理，晚上死去也无憾了。”
 - 一旦领悟了人生的真谛，即使生命短暂也无遗憾。
9. 孔子说：“士人立志于追求道义，但如果以穿破衣、吃粗食为耻，那就不值得和他讨论道义了。”
 - 真正的士人应该专注于道义，而不是外在的物质享受。
10. 孔子说：“君子对待天下的事情，没有固定的模式，而是以道义为标准。”
 - 君子做事不拘泥于形式，而是以道义为准则。

11. 孔子说：“君子关心的是德行，小人关心的是土地；君子关心的是法度，小人关心的是利益。”
 - 君子注重道德和法度，小人则只关心物质利益。
12. 孔子说：“做事只考虑利益，往往会招来怨恨。”
 - 如果只追求利益，不考虑道义，往往会引来别人的不满。
13. 孔子说：“能用礼让来治理国家吗？这有什么困难呢？如果不能用礼让来治理国家，那礼又有什么用呢？”
 - 礼让是治国的重要原则，如果不能用礼让治国，礼就失去了意义。
14. 孔子说：“不要担心没有职位，要担心有没有能力胜任职位。不要担心别人不了解自己，要努力让自己值得被人了解。”
 - 重要的是提升自己的能力，而不是担心外在的地位或名声。
15. 孔子说：“参啊！我的道是一以贯之的。”曾子说：“是的。”孔子出去后，其他学生问曾子：“老师的话是什么意思？”曾子说：“老师的道，就是忠恕而已。”
 - 孔子的核心思想是“忠恕”，即忠诚和宽恕。
16. 孔子说：“君子明白的是道义，小人明白的是利益。”
 - 君子注重道义，小人则只关心利益。
17. 孔子说：“看到贤人，就要想着向他看齐；看到不贤的人，就要反省自己是否有同样的缺点。”
 - 见到优秀的人要学习，见到不好的人要反省自己。
18. 孔子说：“侍奉父母时，如果父母有错，要委婉地劝谏，如果父母不听，仍然要恭敬不违背，继续努力而不抱怨。”
 - 对待父母要孝顺，即使他们有错也要保持尊敬。
19. 孔子说：“父母在世时，不要远行，如果必须远行，一定要有明确的方向。”
 - 父母在世时，子女应该尽量陪伴他们，如果必须离开，也要有明确的计划和目的地。
20. 孔子说：“三年不改变父亲留下的规矩，可以说是孝顺了。”
 - 孝顺不仅是在父母在世时，还要在父母去世后继续遵循他们的教诲。

21. 孔子说：“父母的年龄，不可以不知道。一方面为他们的长寿而高兴，另一方面也为他们的衰老而担忧。”

◦ 子女应该时刻关心父母的年龄，既为他们的长寿高兴，也为他们的衰老担忧。

22. 孔子说：“古人不轻易说话，是因为怕自己做不到。”

◦ 古人说话谨慎，因为他们担心自己无法兑现承诺。

23. 孔子说：“因为节制而犯错的人很少。”

◦ 如果能够自我约束，犯错的机会就会减少。

24. 孔子说：“君子说话要谨慎，行动要敏捷。”

◦ 君子应该少说多做，言出必行。

25. 孔子说：“有德行的人不会孤单，一定会有志同道合的人。”

◦ 有德行的人总会吸引到志同道合的朋友。

26. 子游说：“侍奉君主过于频繁，会招来羞辱；和朋友交往过于频繁，会疏远关系。”

◦ 与君主或朋友交往要适度，过于频繁反而会带来反效果。

这些内容主要强调了仁德的重要性，以及如何在生活中实践仁德。孔子认为，仁德是为人处世的根本，只有具备了仁德，才能成为一个真正的君子。

子谓公冶长：“可妻也，虽在縲绁之中，非其罪也！”以其子妻之。

子谓南容：“邦有道不废；邦无道免于刑戮。”以其兄之子妻之。

子谓子贱：“君子哉若人！鲁无君子者，斯焉取斯？”

子贡问曰：“赐也何如？”子曰：“女器也。”曰：“何器也？”曰：“瑚璉也。”

或曰：“雍也仁而不佞。”子曰：“焉用佞？御人以口给，屡憎于人。不知其仁，焉用佞？”

子使漆雕开仕，对曰：“吾斯之未能信。”子说。

子曰：“道不行，乘桴浮于海，从我者其由与？”子路闻之喜，子曰：“由也好勇过我，无所取材。”

孟武伯问：“子路仁乎？”子曰：“不知也。”又问，子曰：“由也，千乘之国，可使治其赋也，不知其仁也。”“求也何如？”子曰：“求也，千室之邑、百乘之家，可使为之宰也，不知其仁也。”“赤也何如？”子曰：“赤也，束带立于朝，可使与宾客言也，不知其仁也。”

子谓子贡曰：“女与回也孰愈？”对曰：“赐也何敢望回？回也闻一以知十，赐也闻一以知二。”子曰：“弗如也，吾与女弗如也！”

宰予昼寝，子曰：“朽木不可雕也，粪土之墙不可圻也，于予与何诛？”子曰：“始吾于人也，听其言而信其行；今吾于人也，听其言而观其行。于予与改是。”

子曰：“吾未见刚者。”或对曰：“申枋。”子曰：“枋也欲，焉得刚？”

子贡曰：“我不欲人之加诸我也，吾亦欲无加诸人。”子曰：“赐也，非尔所及也。”

子贡曰：“夫子之文章，可得而闻也；夫子之言性与天道，不可得而闻也。”

子路有闻，未之能行，唯恐有闻。

子贡问曰：“孔文子何以谓之文也？”子曰：“敏而好学，不耻下问，是以谓之文也。”

子谓子产：“有君子之道四焉：其行己也恭，其事上也敬，其养民也惠，其使民也义。”

子曰：“晏平仲善与人交，久而敬之。”

子曰：“臧文仲居蔡，山节藻梲，何如其知也？”

子张问曰：“令尹子文三仕为令尹，无喜色，三已之无愠色，旧令尹之政必以告新令尹，何如？”

子曰：“忠矣。”曰：“仁矣乎？”曰：“未知，焉得仁？”“崔子弑齐君，陈文子有马十乘，弃而违之。至于他邦，则曰：‘犹吾大夫崔子也。’违之。之一邦，则又曰：‘犹吾大夫崔子也。’违之，何如？”子曰：“清矣。”曰：“仁矣乎？”曰：“未知，焉得仁？”

季文子三思而后行，子闻之曰：“再斯可矣。”

子曰：“宁武子，邦有道则知，邦无道则愚。其知可及也，其愚不可及也。”

子在陈，曰：“归与！归与！吾党之小子狂简，斐然成章，不知所以裁之。”

子曰：“伯夷、叔齐不念旧恶，怨是用希。”

子曰：“孰谓微生高直？或乞醢焉，乞诸其邻而与之。”

子曰：“巧言、令色、足恭，左丘明耻之，丘亦耻之。匿怨而友其人，左丘明耻之，丘亦耻之。”

颜渊、季路侍，子曰：“盍各言尔志？”子路曰：“愿车马、衣轻裘与朋友共，敝之而无憾。”颜渊

曰：“愿无伐善，无施劳。”子路曰：“愿闻子之志。”子曰：“老者安之，朋友信之，少者怀之。”

子曰：“已矣乎！吾未见能见其过而内自讼者也。”

子曰：“十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好学也。”

注释：《论语·公冶长篇》记录了孔子和他的弟子们的一些对话和评价，内容涉及人物的品德、才能以及为人处世的态度。以下是对这段内容的通俗解释：

1. **孔子评价公冶长**：孔子说公冶长是个可以托付终身的人，虽然他曾被关进监狱，但那不是他的过错。于是孔子把自己的女儿嫁给了他。
2. **孔子评价南容**：孔子说南容在国家政治清明时不会被埋没，国家混乱时也能避免灾祸。于是孔子把自己哥哥的女儿嫁给了他。
3. **孔子评价子贱**：孔子称赞子贱是个真正的君子，并说如果鲁国没有君子，子贱的品德是从哪里学来的呢？
4. **子贡问孔子对自己的评价**：子贡问孔子：“我怎么样？”孔子说：“你像一件器物。”子贡问：“什么器物？”孔子说：“瑚琏（古代祭祀用的贵重器皿）。”意思是子贡有才能，但还不够全面。
5. **有人评价冉雍**：有人说冉雍有仁德但不善言辞。孔子说：“何必一定要能言善辩呢？靠口才与人争辩，常常会招人讨厌。我不知道他是否真有仁德，但何必一定要能言善辩呢？”
6. **孔子让漆雕开去做官**：漆雕开回答说：“我对自己的能力还没有信心。”孔子听了很高兴，因为他谦虚谨慎。
7. **孔子对子路的评价**：孔子说：“如果我的道行不通，我就乘木筏漂到海上，能跟我一起的恐怕只有子路吧。”子路听了很高兴，孔子却说：“子路虽然勇敢，但还不够明智。”
8. **孟武伯问孔子子路是否仁**：孔子说：“我不知道。”孟武伯又问，孔子说：“子路可以治理一个千乘之国，但我不知道他是否仁。”接着孔子评价了冉求和公西华，说他们分别可以管理城邑和主持外交，但也不知道他们是否仁。
9. **孔子问子贡和颜回谁更优秀**：子贡说：“我怎么敢和颜回比？颜回听到一件事就能推知十件事，我只能推知两件事。”孔子说：“你确实不如他，我也认为你不如他。”
10. **孔子批评宰予**：宰予白天睡觉，孔子批评他说：“朽木不可雕刻，粪土之墙不可粉刷。对于宰予，我还能说什么呢？”孔子还反思说：“以前我听人说什么就信什么，现在我听了还要看他的行为。这是宰予让我改变的。”
11. **孔子谈刚强**：孔子说：“我没见过真正刚强的人。”有人说申枨刚强，孔子说：“申枨有太多欲望，怎么能算刚强呢？”
12. **子贡谈自己的处世原则**：子贡说：“我不希望别人强加给我什么，我也不想强加给别人。”孔子说：“子贡，这你还做不到。”

13. **子贡谈孔子的学问**：子贡说：“老师的文章和学问我们可以学到，但他关于人性和天道的思想，我们很难理解。”
14. **子路的学习态度**：子路听到什么道理，如果还没能做到，就害怕再听到新的道理。
15. **子贡问孔文子为何谥号为“文”**：孔子说：“他聪明好学，不耻下问，所以谥号为‘文’。”
16. **孔子评价子产**：孔子说子产有四种君子的品德：行为恭敬、侍奉君主认真、对百姓有恩惠、使用百姓合乎道义。
17. **孔子评价晏平仲**：孔子说晏平仲善于与人交往，时间越久，人们越敬重他。
18. **孔子批评臧文仲**：孔子批评臧文仲奢侈浪费，认为他并不明智。
19. **子张问孔子关于令尹子文和陈文子**：孔子说令尹子文忠诚，陈文子清高，但不知道他们是否仁。
20. **孔子评价季文子**：季文子做事三思而后行，孔子说：“想两次就够了。”
21. **孔子评价宁武子**：孔子说宁武子在国家清明时聪明，国家混乱时装傻。他的聪明别人可以学到，但他的“装傻”别人学不来。
22. **孔子在陈国时的感叹**：孔子说：“回去吧！回去吧！我家乡的弟子们志向远大，但行为粗疏，虽然才华横溢，但还不知道如何约束自己。”
23. **孔子评价伯夷、叔齐**：孔子说伯夷、叔齐不记旧仇，所以怨恨很少。
24. **孔子批评微生高**：孔子说：“谁说微生高正直？有人向他借醋，他向邻居借来给人，装作是自己的。”
25. **孔子批评虚伪的行为**：孔子说：“花言巧语、装模作样、过分恭敬，左丘明觉得可耻，我也觉得可耻。心里怨恨却装作友好，左丘明觉得可耻，我也觉得可耻。”
26. **孔子和弟子们谈志向**：子路说：“我愿意把车马、衣服和朋友分享，用坏了也不后悔。”颜渊说：“我愿意不夸耀自己的优点，不推卸自己的责任。”孔子说：“我希望老人能安享晚年，朋友能互相信任，年轻人能得到关怀。”
27. **孔子感叹**：孔子说：“算了吧！我没见过能发现自己的错误并在内心自我批评的人。”
28. **孔子谈学习**：孔子说：“即使在一个只有十户人家的小地方，也一定有像我这样忠诚守信的人，但不如我这样好学。”

这段内容展现了孔子对弟子和当时人物的评价，强调了仁德、谦虚、忠诚、好学等品质的重要性，同时也批评了虚伪、奢侈等不良行为。

子曰：“雍也可使南面。”

仲弓问子桑伯子，子曰：“可也，简。”仲弓曰：“居敬而行简，以临其民，不亦可乎？居简而行简，无乃大简乎？”子曰：“雍之言然。”

哀公问：“弟子孰为好学？”孔子对曰：“有颜回者好学，不迁怒，不贰过，不幸短命死矣，今也则亡，未闻好学者也。”

子华使于齐，冉子为其母请粟，子曰：“与之釜。”请益，曰：“与之庾。”冉子与之粟五秉。子曰：“赤之适齐也，乘肥马，衣轻裘。吾闻之也，君子周急不继富。”

原思为之宰，与之粟九百，辞。子曰：“毋，以与尔邻里乡党乎！”

子谓仲弓曰：“犁牛之子骍且角，虽欲勿用，山川其舍诸？”

子曰：“回也，其心三月不违仁，其余则日月至焉而已矣。”

季康子问：“仲由可使从政也与？”子曰：“由也果，于从政乎何有？”曰：“赐也可使从政也与？”

曰：“赐也达，于从政乎何有？”曰：“求也可使从政也与？”曰：“求也艺，于从政乎何有？”

季氏使闵子骞为费宰，闵子骞曰：“善为我辞焉。如有复我者，则吾必在汶上矣。”

伯牛有疾，子问之，自牖执其手，曰：“亡之，命矣夫！斯人也而有斯疾也！斯人也而有斯疾也！”

子曰：“贤哉回也！一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”

冉求曰：“非不说子之道，力不足也。”子曰：“力不足者，中道而废，今女画。”

子谓子夏曰：“女为君子儒，无为小人儒。”

子游为武城宰，子曰：“女得人焉尔乎？”曰：“有澹台灭明者，行不由径，非公事，未尝至于偃之室也。”

子曰：“孟之反不伐，奔而殿，将入门，策其马曰：‘非敢后也，马不进也。’”

子曰：“不有祝鮀之佞，而有宋朝之美，难乎免于今之世矣。”

子曰：“谁能出不由户？何莫由斯道也？”

子曰：“质胜文则野，文胜质则史。文质彬彬，然后君子。”

子曰：“人之生也直，罔之生也幸而免。”

子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”

子曰：“中人以上，可以语上也；中人以下，不可以语上也。”

樊迟问知，子曰：“务民之义，敬鬼神而远之，可谓知矣。”问仁，曰：“仁者先难而后获，可谓仁矣。”

子曰：“知者乐水，仁者乐山。知者动，仁者静。知者乐，仁者寿。”

子曰：“齐一变至于鲁，鲁一变至于道。”

子曰：“觚不觚，觚哉！觚哉！”

宰我问曰：“仁者，虽告之曰：‘井有仁焉。’其从之也？”子曰：“何为其然也？君子可逝也，不可陷也；可欺也，不可罔也。”

子曰：“君子博学于文，约之以礼，亦可以弗畔矣夫。”

子见南子，子路不说，夫子矢之曰：“予所否者，天厌之！天厌之！”

子曰：“中庸之为德也，其至矣乎！民鲜久矣。”